

# Curruculum Vitae

**CHBIR Mohamed**

## Informations personnelles

- Date de naissance : 02 Août 1981
- Nationalité : Marocaine
- État civil : Marié, père de trois enfants
- Adresse : 26, Haroun Errachid – Kénitra
- Téléphone : +212 669 689 008
- Email : [mr.chbir@gmail.com](mailto:mr.chbir@gmail.com)
- Site web : [www.ecochbirs.com](http://www.ecochbirs.com)



## Formation

- Doctorat en Théâtre et Arts de la Scène – Université Ibn Tofail, Kénitra, 2017
- Master en Études Théâtrales – Université Ibn Tofail, Kénitra (2008–2010)
- Licence en Littérature Arabe – Université Ibn Zohr, Agadir (2001–2005)

## Expérience professionnelle

- Professeur de langue arabe dans l'enseignement secondaire (MEN depuis 2011)
- Enseignement au Lycée Descartes de Rabat – Mission française (AEFE 2018–2024)
- Coordination pédagogique et encadrement de projets éducatifs et culturels
- Enseignement de la langue Tamazight
- Vacation à l'université Ibn Tofail 2024/2025; (L'anthropologie théâtrale et l'animation culturelle)
- Encadrement de recherches scolaires et activités liées à la diversité linguistique

## **Compétences**

- Enseignement et encadrement académique
- Conception de projets culturels
- Recherches de terrain
- Correction linguistique et relecture éditoriale
- Compétences numériques : bureautique, outils de formation à distance, formulaires interactifs

## **Langues**

- Arabe (langue de spécialité)
- Tamazight ( Maternelle)
- Français
- Anglais

## **Publications et recherches**

- Philosophie du spectacle : Déconstruction du discours de l'exhibitionnisme (2024)
- Identité et démocratie : Lecture des discours politiques et culturels au Maroc (2021)
- Philosophie des spectacles et du théâtre : concepts et problématiques (2020)
- Roman : Courir dans les rêves (2019)
- Études dans des ouvrages collectifs sur le théâtre, l'identité et les arts populaires

## **Activités scientifiques et associatives**

- Participation à des colloques nationaux et internationaux sur la culture, le théâtre et l'identité
- Animation de séminaires, conférences et ateliers littéraires
- Membre fondateur ou actif de nombreuses associations culturelles